

6月・7月 開館カレンダー

北千里児童センター							休館日
6月							
日	月	火	水	木	金	土	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30						

北千里地区公民館							
6月							
日	月	火	水	木	金	土	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30						

北千里図書館							
6月							
日	月	火	水	木	金	土	
1	2	3	4	5	6	7	
8	9	10	11	12	13	14	
15	16	17	18	19	20	21	
22	23	24	25	26	27	28	
29	30						

北千里児童センター	午前10時～午後6時 休館日 年末年始・施設点検などによる臨時休館あり
北千里地区公民館	午前10時～午後10時 休館日 毎週火曜日 祝日の翌日 年末年始
北千里図書館	午前10時～午後8時 休館日 毎月最終火曜日 年末年始 特別整理休館日
最寄駅	阪急電鉄千里線「北千里駅」徒歩3分 阪急バス「阪急北千里駅」徒歩3分



まちなかりビング北千里

〒565-0874 大阪府吹田市古江台3丁目8番1号

代表電話・北千里地区公民館	電話 06-6834-2921	FAX 06-6155-8278
北千里児童センター	電話 06-6833-6211	FAX 06-6155-8122
北千里図書館	電話 06-6834-2922	FAX 06-6834-2944
指定管理者 TRC北千里共同事業体	電話 06-6155-8277	

URL: <https://machikita.jp> Instagram: @machikita.jp

MACHIKITA DAYS 6月号 (2025年6月1日発行) 編集発行: 指定管理者 TRC北千里共同事業体

この冊子は400部作成し、1部当たりの単価は20.4円です。

Event Information

◆ まほろば探九亭 (寄席)

日 時: 6/22 (日)
14:00-16:30

場 所: 会議室1-3

定 員: 100名

対 象: どなたでも

申 込: 不要

出 演: 関西大学落語大学OBOG

まちきたで落語を楽しみましょう♪

◆ 市民健康講座

「食中毒から身を守る」

日 時: 6/28 (土)
14:00-15:00

場 所: 会議室1-3

定 員: 80名

対 象: どなたでも

申 込: 不要

講 師: 由良守医師
(済生会千里病院 消化器内科)

共 催: 済生会千里病院

◆ 写真を楽しむ合同展

日 時: 6/28 (土)
12:00-17:00

6/29 (日)

10:30-16:00

場 所: 視聴覚室

参加サークル: フォト北千里

北大阪写真クラブ

古江台中学校写真クラブ



＼まちなかりビング北千里ニュースレター／

MACHIKITA DAYS

北千里の「時」と「人」をむすぶ 開かれた暮らしの中の交流拠点

6月号

2025/6/1発行



今月の表紙「青空と青もみじのコラボ」

まちきた子どもフェスタ開催しました

まちきた「学び人」の哲学に迫る わたしの学び哲学／

ピアノ講師 小野昌子 さん

まちきた図書館員の偏愛本棚／クスッと笑える癒し本



WEB SITE



Instagram



2025.4.26(土)～5.6(火祝)



まちきた子どもフェスタ 開催しました！！

たくさんの方にご参加いただき
ありがとうございました！
各イベントの様子は
Instagramでご覧いただけます。



まちきたの「学び人」の哲学に迫る 「わたしの学び哲学」

6月25日(水)から始まる「わくわく音楽ひろば～うたって！しゃべって！～」で講師をしてくださる小野昌子さんの「学び哲学」に迫ります！

【File24】 ピアノ講師 小野 昌子 さん



■ 音楽との出会いについて教えてください

私にとって音楽は幼い頃から身近な存在でした。母が幼稚園の先生をしていたので、一緒に歌を歌ったり、リズム遊びもよくしてくれました。父はクラシック音楽が好きで、いつもラジオから音楽が流れていました。

■ 音楽と触れ合うことでどのような効果が得られますか

自分自身のことで言うと、気持ちが沈んでいてもピアノを弾くと、いつもの自分に戻る気がします。音楽はひとりでも気持ちが落ち着いたり、スッキリしたりしますが、誰かと一緒にだと一体感が生まれ、喜びや幸せをより強く感じることができるように思います。

■ 活動する中で心掛けていることはありますか

幼稚園でのリトミックや、北千里地区公民館での親子リトミックでは、強制するのではなく”自然に”を心掛けています。なので、やりたくなるような楽しい雰囲気作りを大切にしています。お子さんは、音楽が流れると自然に体が動きます。自然にその子から出てくるものを育てていけたら、と思います。

■ 今後の目標や挑戦してみたいことは何ですか

音楽の活動は40年以上、多言語の活動は20年続けています。音楽と共に、自分のことを自分の言葉で表現することも大切にしたいことです。出会えた人の話をたくさん聞きたい！そして、どんな国の人とも仲良くなれる包容力をつけたい！来た人がホッとできて、楽しくなるような場を作り続けたいです。

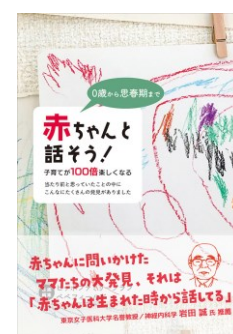
■ おすすめの本を教えてください

私のおすすめの本は、「ことばはボクらの音楽だ！」と「赤ちゃんと話そう！」です。

どちらも赤ちゃんが母国語を話していく過程を解明していく本です。子供は未熟な存在ではなくいつも全力。大人も赤ちゃんのように周りに助けをもらいながら生きられたら、“無敵”と思います。そんなことを思わせてくれる本です。



ことばはボクらの音楽だ！
榊原陽/著
明治書院



0歳から思春期まで
赤ちゃんと話そう！子育て
が100倍楽しくなる
ヒップファミリークラブ
ベベフィールド/編集
言語交流研究所ヒップファ
ミリークラブ

まちきた図書館員の偏愛本棚

今月のテーマ：クスッと笑える癒し本

北千里図書館の図書館員たちが「本当に好きな本」「読んで欲しい本」を毎月紹介し、読者のみなさまをまだ見ぬ読書の世界へと誘うコーナーです。今回はクスッと笑える本を紹介します。すべての本は吹田市内の図書館に所蔵しています。

01

表参道のセレブ犬とカバーニャ要塞の野良犬
若林正恭 / 著
文藝春秋

オードリー・若林流紀行文

旅先はキューバ、モンゴル、アイスランド！どの国も未知の世界だ。著者は世の中を斜めに見るような、自称めんどくさい人。その実、物事をとても深く考える切れ者と推測する。シンプルな文体には思わずクスッとしてしまうアクセントが散りばめられている。読後は飛行機の空席を探したくなること間違いなし。さあ旅立とう！



02

こんにちは刑事ちゃん
藤崎翔 / 著
中央公論新社

天才赤ちゃん現る！

犯人に撃たれて殉職したベテラン刑事の羽田は、目覚めると部下・鈴木の愛息として生まれ変わっていた。赤ちゃんの中身が実はオジサンという究極のエンタメ推理小説。素性を隠して自分殺しの事件に立ち向かう羽田の赤ちゃんぶりが可愛くてフツツと笑える。ハラハラドキドキそしてホロリ！最後まで楽しめる秀作。



03

気になる部分
岸本佐知子 / 著
白水社

赤裸々な妄想世界

ショーン・タン作品などの翻訳を手掛ける著者による抱腹絶倒のエッセイ第1弾。並外れたユーモアセンスと巧みな言葉選びで綴られる日常と過去の記憶。通勤ラッシュ時の酔っ払い、痴漢、背中熱い人への対処法が個人的に大ウケ。電車内で読みながら危うくクスッと！読めば疲れも吹っ飛び、リラックス効果大のおすすめ本。

